



PROJECTIONS DU GNCR

LA FEMIS – Salles Renoir & Demy - 6, rue Francoeur – 75018 PARIS
T. 01 53 41 21 00 – M° Lamarck-Caulaincourt (ligne 12 : Aubervilliers – Mairie d'Issy)

MARDI 5 NOVEMBRE 2019

SALLE RENOIR



9h15 PAHOKEE, UNE JEUNESSE AMÉRICAINE de Ivete Lucas et Patrick Bresnan
USA – 1h52

Distributeur : Arizona Distribution - Sortie : 11 décembre 2019

À Pahokee, petite ville rurale du sud de la Floride, le lycée ne ressemble à aucun autre. Avec son équipe de football américain invincible, ses concours et son extravagant bal de fin d'année, il rallie toute la communauté. À l'approche de l'entrée à l'université, quatre adolescents vivent une année pleine d'espoirs et de grandes célébrations.



11h20 CUNNINGHAM de Alla Kovgan
Allemagne – 1h28

Distributeur : Sophie Dulac Distribution - Sortie : 1er janvier 2020

Cunningham retrace l'évolution artistique du chorégraphe américain Merce Cunningham, de ses premières années comme danseur dans le New-York d'après-guerre, jusqu'à son émergence en tant que créateur visionnaire.

Tourné en 3D avec les derniers danseurs de la compagnie, le film reprend 14 des principaux ballets d'une carrière riche de 180 créations, sur une période de 70 ans.

Cunningham est un hommage puissant, à travers des archives inédites, à celui qui révolutionné la danse, ainsi qu'à ses nombreux collaborateurs, en particulier le plasticien Robert Rauschenberg et le musicien John Cage.

13h00 PAUSE DÉJEUNER



14h10 LA CRAVATE de Mathias Théry et Étienne Chaillou
France – 1h38

Distributeur : Nour Films - Sortie : 5 février 2020

Bastien a vingt ans et il milite depuis cinq ans dans le principal parti d'extrême-droite. Quand débute la campagne présidentielle, il est invité par son supérieur à s'engager davantage. Initié à l'art d'endosser le costume des politiciens, on le surprend à rêver d'une carrière, mais de vieux démons resurgissent qui risquent de briser son ambition...



16h05 SYSTÈME K de Renaud Barret
France – 1h37

Distributeur : Le Pacte - Sortie : 15 janvier 2020

"Système K." comme Kinshasa. Au milieu de l'indescriptible chaos social et politique, une scène contemporaine bouillonnante crée à partir de rien, crie sa colère et rêve de reconnaissance.

Malgré le harcèlement des autorités et les difficultés personnelles des artistes, le mouvement envahit la rue et plus rien ne l'arrêtera !

SALLE DEMY



18h15 ECHO de Runar Runarsson
Islande – 1h19

Distributeur : Jour2fête - Sortie : 1^{er} janvier 2020

Un film où la réalité est capturée, initiée et mise en scène. La chronologie du film est la période de l'Avent de décembre 2018 au jour de l'an 2019. Un écho de la société postmoderne, un miroir contemporain.

19h50 FIN DE LA JOURNÉE

NB : cette journée de projections se déroulera en simultané au Cratère à Toulouse.